



Makeshift Devices, Yvan Alvarez



**Traces de passage**

**Zahrasadat Hakim  
et Yvan Alvarez**

**Plan-les-Ouates  
expose**

**27.03 —  
21.04.24**

# Traces de passage Zahrasadat Hakim et Yvan Alvarez

**Vernissage le mardi 26 mars dès 18h, entrée libre.**

**La julienne, Maison des arts et de la culture**

Route de Saint-Julien 116, Plan-les-Ouates

Bus 80/82, arrêt « Aviateurs »

**Atelier par Yvan Alvarez, dès 5 ans, gratuit, sur réservation.**

Samedi 20 avril de 14h30 à 16h.

# 27.03 — 21.04.24

**Horaires :**

Du lundi au vendredi,  
de 9h à 18h.

Samedi 20 avril  
et dimanche 21 avril,  
de 14h à 17h.

Entrée libre,  
fermé les jours fériés.

L'architecture et la planification urbaine orientent nos mouvements, déterminent nos interactions sociales et modèlent notre perception du monde. Les espaces dédiés à des fonctions spécifiques influencent nos gestes en fonction de leur conception et encouragent ou non les rencontres. Cette deuxième exposition sur le cycle du « geste » réunit deux jeunes artistes diplômés de la HEAD à Genève.

Yvan Alvarez s'inspire de notre urbanisme, le détournant à travers un travail de photographie, d'installation et de sculpture, créant des confrontations à partir d'objets quotidiens.

Zahrasadat Hakim est une artiste visuelle dont les œuvres sont souvent liées à des espaces réels ou imaginaires. Son expérience personnelle, ainsi que les différents endroits où elle a vécu, ont façonné sa façon de regarder le monde. Elle travaille avec des médiums tels que la céramique, la peinture, les textiles et l'installation.

Les deux artistes partagent un intérêt commun pour l'agencement de nos espaces et interrogent la manière dont nous les utilisons, ainsi que les traces que nous laissons ou gardons de notre passage.

Programme, réservations, informations :  
[plan-les-ouates.ch/expositions](http://plan-les-ouates.ch/expositions)



CulturePLO

