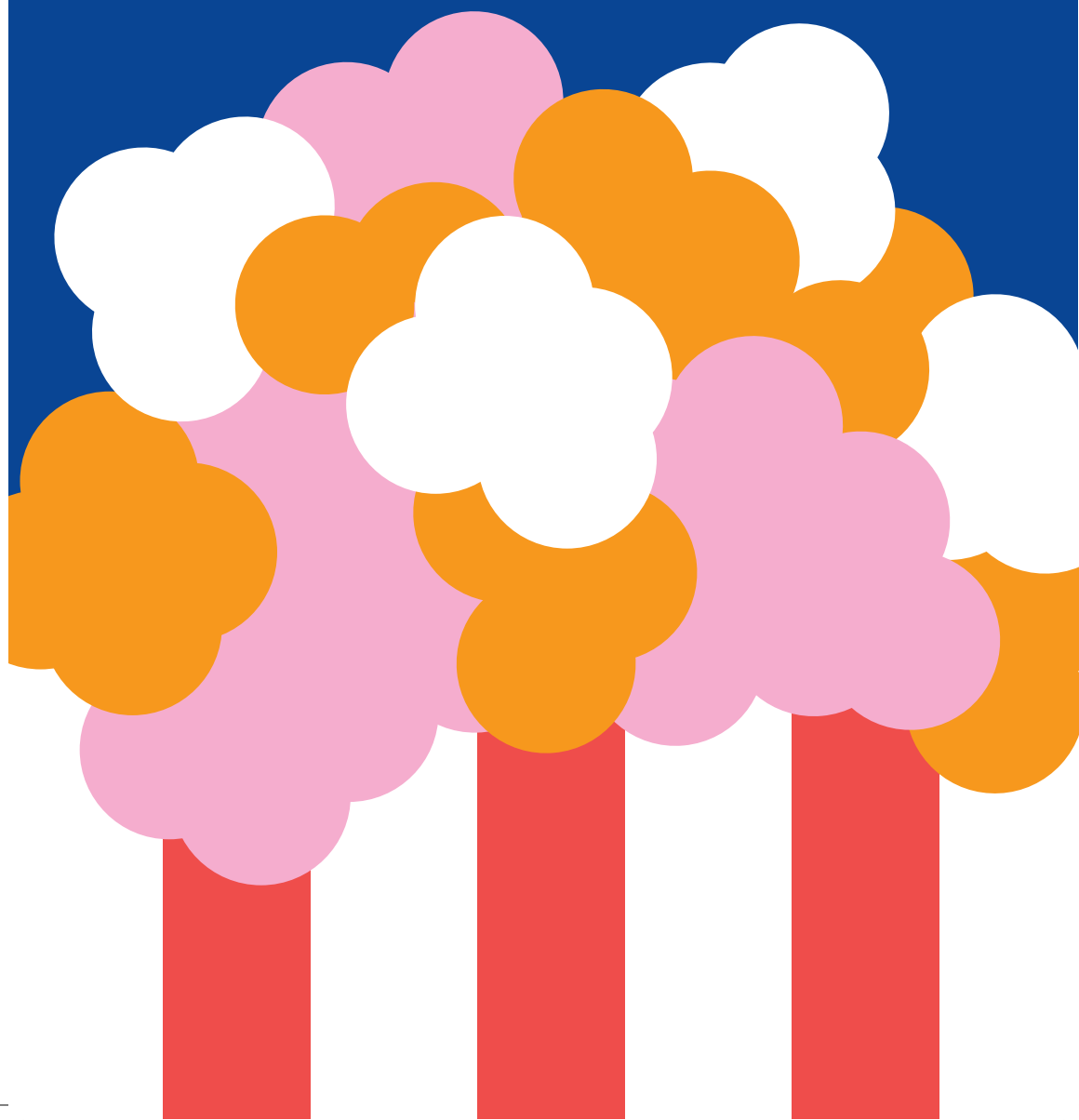


Cinéma

La julienne,
Plan-les-Ouates
Oct. - déc. 2020



Cinéma

Programme oct. - déc. 20

Le Petit Black Movie

Films d'animation, dès 4 ans
Thèmes: la plage, la forêt, la ville et la montagne

Mercredis 7 et 28 octobre, 15h
Mercredis 11 et 25 novembre, 15h

Festival FILMAR en Amérique Latina

Dès 16 ans, version originale sous-titrée français

Mardi 24 novembre, 19h

Los silencios de Béatriz Seigner (Brésil),
en partenariat avec l'ONG *Turpial*

Fuyant le conflit armé colombien, Amparo et ses deux enfants se réfugient sur une île en Amazonie après le décès de son mari. Un jour, celui-ci réapparaît mystérieusement dans leur nouvelle maison, mais personne ne semble l'apercevoir, à part la petite Nuria. Ce film nous transporte dans un voyage entre réel et fantastique, abordant les sujets de guerre civile et l'exode.

Veillez à prendre un masque lors de vos déplacements. Les manifestations seront adaptées en fonction des directives sanitaires en vigueur.

La Julienne, Maison
des arts et de la culture
116 rte de Saint-Julien
1228 Plan-les-Ouates
Arrêt Aviateurs

Entrée gratuite, places limitées.
Inscription conseillée pour tous les événements
rubrique agenda sur www.plan-les-ouates.ch

Organisation: Service culturel – T. 022 884 64 60

Les Mercredis du cinéma

En collaboration avec **FILMEXPLOREUR.CH**

Films suisses, version originale sous-titrée français
Discussion avec les invités après les projections

Mercredi 4 novembre, 20h

Les Particules de Blaise Harrison

Dès 16 ans. En présence du réalisateur, de Thomas Daloz (acteur) et Emma Josserand (actrice)

À 100 mètres sous terre, le LHC du CERN provoque des collisions de protons pour recréer les conditions d'énergie du Big Bang et détecter des particules inconnues à ce jour. L'hiver s'installe et Pierre-André commence à observer des phénomènes étranges, de façon imperceptible d'abord, puis c'est tout son monde qui semble basculer.

Mercredi 11 novembre, 20h

El cuento de Antonia + Sœurs Jarariju

de Jorge Cadena, en présence du réalisateur

Deux courts métrages. Le premier est l'histoire d'un village colombien à travers le regard d'Antonia, une jeune fille en robe blanche à l'orée de sa première communion. Dans le second, deux sœurs de l'ethnie Wayuu (Nord de la Colombie) découvrent leurs traditions à travers des rituels ancestraux. A la mort de leur père, dans un acte d'audace et de courage, elles quittent leur pays.

Mercredi 18 novembre, 20h

Where We Belong de Jacqueline Zünd,

Dès 10 ans, en présence de la réalisatrice
En collaboration avec le festival *Les Créatives*

La réalisatrice zurichoise recueille la parole d'enfants dont les parents sont séparés. À travers ce documentaire, elle montre leur fragilité, mais aussi leur courage, leur intelligence et leur humour.

Mercredi 25 novembre, 20h

Sous la peau de Robin Harsch,

Dès 10 ans, en présence du réalisateur

Dans ce documentaire, le réalisateur genevois suit la transition de trois adolescents trans, le bouleversement qu'elle engendre chez eux et leurs proches, ainsi que la quête de l'identité enfouie au plus profond d'eux-mêmes. Une ode à la tolérance.

